CURRICULUM VITAE

I. DATOS PERSONALES

NOMBRE: Juan Estrades Pons

ESTADO CIVIL: casado, 3 hijos.

DOMICILIO: Quijote 2473/601. Montevideo, Uruguay

Tel: 480.69.45.E.mail estrades@adinet.com.uy

NACIONALIDAD: Nacido en Montevideo, Uruguay, (10/IV/1951), nacionalizado español, con pasaporte de la comunidad europea Y951019

II. Títulos Docentes

1. **Profesor de Literatura.**

2. **Licenciado en Filología. Sección Filología Hispánica, Sub: Literatura.** Ministerio de Educación y Ciencia de Madrid

3. Cursos de post-grado:

- a) 1990. Educación de adultos y extra-edad (Instituto Magisterial Superior).
- b) 1993. Curso de Directores de Institutos de Enseñanza Secundaria (Instituto Magisterial Superior)
- c) 2003. Curso de Capacitación para aspirantes a integrar cargos Inspectivos en la Administración Nacional de Educación Pública.(Administración Nal. De Educación Pública)

4. **CONCURSOS:** 1999. Ganador del concurso de "oposición libre" para efectividad en el cargo de Director de Enseñanza Secundaria.

5. Curso de **Periodismo político** en el Centro Latinoamericano de Economía Humana (CLAEH), con el periodista Tomás Linn.

6. Cursos de perfeccionamiento docente:

a) 1980. Semiótica literaria (Instituto de Filosofía, Ciencias y Letras -actual UCUDAL)

b) 1985. Seminario: "Actualización de objetivos y métodos relativos a la investigación literaria: paratextos." (Prof. Gérard Genette, Instituto de Profesores "Artigas")

c) 1986. Jornadas Pedagógicas (Instituto "Crandon"):

- Corrientes pedagógicas contemporáneas

- Método dialogal (Paulo Freire)

d) 1987. Cursos de Perfeccionamiento Docente (ADES):

- "Felisberto y Onetti" (Prof. José Pedro Díaz)

- "Vicente Huidobro y el aula media" (Prof. Ricardo Pallares)
 - "Abordaje técnico de la narrativa de J.Cortázar" (Prof. Mercedes Ramírez)
 - "Semiología del teatro" (Prof. Roger Mirza)
- e) 1987. Curso de apreciación teatral (Teatro "El Galpón").
- f) 1988. Curso de Perfeccionamiento Docente (ADES):
- "Generación del 27" (Prof. Jorge Albistur).
 - "Bertold Brecht y el teatro del siglo XX" (Prof. Ruben Yáñez).
- g) 1992. Curso de video: "Elementos de realización en video: cámara, iluminación, guión y rodaje" (Cinemateca Uruguaya).
- h) 1993. Comunicación y didáctica de la imagen: de la historieta al video. (XXIV Cursos Internacionales de Verano. Universidad de la República. Servicio Central de Extensión y Actividades.
- i) 1994. Curso "Rol del adscrito". Facultad de Educación. Servicio de Diseño Curricular. Universidad Católica del Uruguay.
- j) 1997. Seminario "La investigación - acción en la educación y su rol en la Formación Docente, a cargo del prof. Wilfred Carr .Centro de Capacitación y Perfeccionamiento Docente.A.N.E.P.
- k) 1998.Curso-encuentro para directivos de Colegios sobre el tema: "Planificación institucional. "Exp. Soc.Guillermo Pérez Gomar

7) Curso anual realizado en el Instituto de Filosofía Ciencias y Letras (actual UCUDAL) sector LETRAS.

- a. 1976 Lingüística
- b. 1976 Literatura Española I
- c. 1976 Literatura Universal I
- d. 1976 Teología I
- e. 1976 Estética General
- f. 1976 Latín I
- g. 1976 Teoría Gramatical I (**Aprobadas en su totalidad**)

III. TRABAJOS DE INVESTIGACION Y DE CREACION DE MATERIALES DIDACTICOS.

- 1) 1990. Audiovisual - video: "POPOL VUH - LA CREACION" (trabajo realizado en colaboración con los profesores Enrique Rovelli y Osvaldo Firpo), para uso como material de apoyo para los cursos de Literatura e Historia en 2º Ciclo de Enseñanza Secundaria. (El Video se encuentra a disposición).
- 2) 1990. Trabajo de investigación: "Estudio sobre la realidad educativa del Liceo Nocturno. Elementos para un perfil del alumnado, análisis de sus problemas y búsqueda de soluciones" (En colaboración con los profesores O.Firpo y E.Rovelli).
- 3) 2003. Trabajo de investigación sobre la emigración balear al Uruguay premiado por la Fundación Cátedra Iberoamericana de la Universidad de las Islas Baleares en su segunda edición. Búsqueda de la memoria oral de los baleares, mallorquines, menorquines, ibicencos y formenterenses emigrados al Uruguay. "De la memoria, un viaje a la ilusión".

IV. PARTICIPACION EN CONGRESOS Y SEMINARIOS.

Encuentros Internacionales:

Participante:

1. 1980. "I Encontro Internacional de Educadores" (Santa Maria, Río Grande do Sul) (Participante).
2. 1998. Jornadas de Perfeccionamiento Docente: Proyecto Educativo y tutoría ;Cultura juvenil y sus demandas. Buenos Aires.Argentina.

Ponente:

3. 1998. Jornadas sobre proyectos referentes a Casas Baleares y organización de encuentro de jóvenes. Palma de Mallorca – España
4. 2000. Encuentro Comunidades Asentadas fuera del Territorio de las Islas Baleares Palma de Mallorca-España. Ponencia sobre Uruguay.
5. 2001. 13 Congreso de la Asociación Alemana de Hispanistas. Sección: La emigración de las regiones bilingües españolas, una visión multidisciplinaria. Leipzig –Alemania-,8 al 11 de marzo.

Congresos y Seminarios nacionales.

1) En calidad de Ponente:

- a) 1990. Simposio: "Medios audiovisuales en el aula"; Colegio Sagrado Corazón - ex Seminario. (Ponente: *"Ensayo de coordinación de contenidos entre Literatura e Historia a partir del uso del video en el aula"*, en colaboración con el Prof. C.Demasi)
- b) 1990. Seminario: "Comunicación, educación y medios audiovisuales", IFIS, Piriápolis. (Ponente: *"La mirada crítica sobre los medios masivos de comunicación: el video"*, en colaboración con el Prof. Jorge Luis Ornstein)
- c) 1990. Seminario: "Prensa y periodismo sindical"; IFIS, Montevideo. (Ponente: *"Montevideo e interior: una aproximación al tema"*)
- d) 1990. Seminario "Condiciones de trabajo y vida cotidiana. Técnicas de visualización"; IFIS, Piriápolis. (Ponente: *"Coordinación y monitoreo de grupos"* (en colaboración)
- e) 1992. Segundo simposio "Utilización de los medios audiovisuales en el aula"; Colegio Sagrado Corazón (ex-Seminario). (Ponente: *"Los medios audiovisuales como auxiliares en la clase de Literatura. Análisis de los recursos y sus posibilidades a través del"Popol Vuh"*).
- f) 1992. "III Curso de formación política para dirigentes sindicales de América Latina"; FESUR, Montevideo. (Ponente: *"Teoría y manejo de los medios de comunicación"*).
- g) 1995 2da. Jornada de Enriquecimiento Didáctico Liceo N°32 Guayabo (Ponente:Motivación.)

2) En calidad de Participante:

- a) 1989. Encuentro Nacional de la Enseñanza Nocturna. (ANEP - CES) (Participante).
- b) 1989. Seminario "Condiciones de Trabajo y Vida Cotidiana. Técnicas de visualización" (IFIS - Piriápolis).
- c) 1993. "Tecnología en la educación. Pedagogía de la imagen" (Instituto "Crandon". Prof. Miguel A. Zabalza.
- d) 1995. Seminario "Principales orientaciones de la pedagogía actual" (Colegio "Sagrado

Corazón" (ex-Seminario). Prof. Juan J. Mosquera)

e) 1996. Seminario "Conceptos fundamentales de la ética en relación a la educación".

(Colegio "Sagrado Corazón" (ex-Seminario). Prof. Javier Galdona); y Seminario

"Enseñanza por asignaturas o por áreas" (Colegio "Sagrado Corazón" (ex-Seminario).

Prof. Pablo Da Silveira).

f) 1996. "1^{as}. Jornadas del Mercosur sobre Reforma Educativa y Calidad de la Educación". "El efecto establecimiento". (Varios expositores. Col. "Jesús María").

g) 1997. "3^{er}. Congreso Nacional de Educación Católica". (UCUDAL)

h) 1998. Jornada de Formación en servicio Liceo Miranda. "Reflexión sobre la evaluación". Prof. María Teresa Sales y Celia Grau.

i) 1998. Conferencia sobre "Estrategia de aprendizaje, dimensiones conceptuales, metodológicas y actitudinales de los contenidos de la enseñanza." Centro de capacitación docente. Codicen. Prof. Juan Ignacio Pozo.

j) 1999. Curso-taller sobre "Educación en el inicio del Milenio". Colegio Santo Domingo. Audec-Ediciones Espartaco. Prof. Tomás Sánchez Iniesta

k) 1999. Curso-taller sobre "El impacto del uso de drogas" Presidencia de la República. Junta Nacional de drogas.

l) 1999. Conferencia "La evaluación como camino de mejora". Centro de Capacitación Docente. Codicen Prof. Juan Manuel Álvarez Mendez. (Prof. Univ. Complutense Madrid)

j) 2000 Jornada – taller "Aproximación a la semiótica de la imagen" Liceo Miranda .Profesora Lic.Hilia Moreira.

l. 2002 1er. Congreso sobre Educación - Crandon 2002- "Alternativas para la Educación".

m. 2002 IV Encuentro Nacional de Docentes sobre el uso plural, crítico, creativo y lúdico de los medios de comunicación en las aulas- Centro de Capacitación y Perfeccionamiento Docente "Juan Pivel Devoto". Varios Exponentes

n) 2002 XIII Congreso de Historia en la ciudad de Paysandú Tema: La novela histórica y el conocimiento del pasado" Organizado por la Asociación de Profesores de Historia. 12 y 13 de octubre

o) 2002 Jornada Académica :Regulación de Equipos Docentes" realizada en el Centro de Perfeccionamiento docente " Juan Pivel Devoto" por el Dr. Joan Rué de la Cátedra de Pedagogía Aplicada de la Universidad de Barcelona. 14 de octubre.

3) En calidad de Organizador - Coordinador:

a) 1996. "Jornada de Formación en Servicio". "El Aula como ámbito de negociación" (Prof. Lucila Artagaveytia. Liceo N° 2: "Héctor Miranda").

b) 1997. "Jornada de Formación en Servicio". "Evaluación" (Prof. Ana Zavala. Liceo N° 2: "Héctor Miranda").

c) 1997. "Jornada de Formación en Servicio". "Adicciones" (Equipo "Encare"; As. Soc. Roberto Gallinal. Liceo N° 2: "Héctor Miranda").

d) 1998. "Jornada de Formación en Servicio". Colegio y Liceo "El Carmen". El rol docente dentro de la Institución Educativa". Prof. Ana Zabala y Prof. Juan Estrades.

e) 2000 "Jornadas de Formación en Servicio" Liceo Miranda "El rol del Adscripto en la Enseñanza Secundaria" Prof. Isabel Achard

V. TRABAJOS DESEMPEÑADOS EN EL URUGUAY

a) Docentes.

- 1) 1982. Profesor de Enseñanza Secundaria (Literatura)
- 2) 1979 - 1991. Profesor-adscripto (Colegio "Sagrado Corazón", ex-Seminario)
- 3) 1979 - 1996 Profesor de Literatura (Colegio "Sagrado Corazón")
- 4) 1989 Profesor de Literatura (Colegio "Clara Jackson")
- 5) 1993 - 1997 Profesor Adscripto 2º ciclo (Colegio "Pallotti")
- 6) 1994-2000. Profesor de Literatura (Colegio "Pallotti")
- 7) Desde 1996. Subdirector del Liceo N° 2 "Héctor Miranda".
Desde 1999. Director del Liceo N° 2 "Hector Miranda" por concurso de oposición libre.
- 8) 1998 -2000. Director del Colegio y Liceo "El Carmen"
- 9) 2004. Director del Instituto SANTA ELENA

b) Periodísticos.

1. 1986-1988. Periodista de la revista ZETA.
2. 1989. Periodista del semanario AQUÍ.
3. 1990-1992. Colaborador del semanario BRECHA,.
4. 1991. Integrante del equipo periodístico del programa DOMINGO ABIERTO, (canal 10, Montevideo, Uruguay), realizando la labor de investigación periodística y producción del espacio denominado "Pasacalle").
5. 1992. Investigación periodística (Canal 10).
6. 1993. Columnista radial de comentarios internacionales. Programa "Punto de Partida": emisora CX 32 "Radiomundo".
7. 1995. Columnista radial de comentarios internacionales. Programa "Palabras Cruzadas"; emisora "Nuevotiempo" 1010 AM.
8. 2000. Columnista radial de comentarios internacionales. Emisora de FM Setiembre.

VI. TRABAJOS PUBLICADOS

a) Libros

1. "El espacio 98 en el movimiento sindical", Ifis-Caas, Montevideo, 1989. (Compilador).
2. "Una difícil recuperación: 1985-1988", en Varios: "Escenarios de dos mundos. Inventario teatral de

Iberoamérica", Tomo 4, p. 191-200, Centro de Documentación Teatral de Madrid, Madrid, 1989. (Coordinador de la información sobre Uruguay; autor del artículo mencionado)

3. "Prensa y sindicatos, una ecuación difícil de resolver", Ifis-Caas. Montevideo, 1990. (Compilador y co-autor)

b) Labor periodística (Selección de la actuación)

1. "Eso tan grande y no hay lugar para mí", informe acerca del Hospital de Clínicas, en: revista Zeta, p.41, setiembre de 1986

2. "Conversación con Alfredo Zitarrosa", en: id, p.42, diciembre de 1986.

3. "Entrevista al entrenador de fútbol J.W.Tabárez", en: id, octubre de 1987.

4. "El teatro es una tajada de vida puesta en un escenario", entrevista al actor Alberto Candeau, en: id, p.33, enero de 1988.

5. "El nacimiento de un caudillo peronista", entrevista con el diputado Eduardo Bauzá, desde la ciudad de Buenos Aires, en: id, p. 45, julio de 1988.

6. "La angustia nuestra de cada día" y "Una cuota de impotencia y frustración", entrevista al psicólogo Alberto Weigle, en: Aquí, p. 22, mayo 16 de 1989.

7. "La solidaridad no se agradece, se retribuye", nota acerca de Amnistía Internacional, en: id, p. 15, junio 13 de 1989.

8. "Guardería, un anhelo concretado", en: id, julio 19 de 1989.

9. "El gobierno uruguayo no ha cumplido compromisos asumidos", entrevista con Luis Pérez Aguirre, en: id, página contratapa, julio 25 de 1989.

10. "Con los trabajadores", entrevista a Raúl Aramendy, coordinador de la Red Latinoamericana de Educación Popular y Sindicalismo. en Id, p. 32, setiembre 5 de 1989.

11. "Bárbaro y Espectacular", entrevista a Carlos Varela, vendedor ambulante, en: id, p. 19, setiembre 19 de 1989.

12. "Todo cambia", artículo acerca de las elecciones españolas de 1989, en: id, p. 23, octubre 24 de 1989.

13. "Llegar a fondo", entrevista a Gunnar Oberg, redactor político del diario Gotland Tidningar, en: id, p. 19, octubre 31 de 1989.

14. "Autismo: en el reino de las sombras", en: Brecha, p.20, julio 13 de 1990.

15. "La escritura está en la pared", entrevista a Luis Anderson, representante de Ciosl - Orit, en: id, p. 19, julio 27 de 1990.

16. "En busca de un arco iris", nota acerca de una guardería para un barrio marginal, en: id, p. 19, octubre 11 de 1990.

17. Entrevista a Moisés Perez Goterillo. Centro de Documentación Teatral de Madrid, en: Semanario "Brecha", abril 1992.

18. "Al filo de varias navajas", entrevista a Antonio Herrero. De la guerra europea a Conchillas, en: id, p. 16-17, julio 31 de 1992.

19. "Sacerdote de dos mundos", entrevista a Carlos González Vallés, en id. P.18-19, 11 de

agosto de 1995.

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Miembro fundador del nuevo período del Centro Balear del Uruguay (1993)

Secretario de la Comisión Directiva del Centro Balear período 1998-1999

Presidente del Centro Balear del Uruguay período 2000-2001